



gemeente
leiderdorp

infor
matie

informatiebuureau
afdeling voorlichting
ge meente Leiderdorp
postbus 95
3350 AA Leiderdorp

gemeentehuis
statendaelder 1
2303 TH Leiderdorp
telefoon 071-889231
telefax 071-895381

**Marja de Bock exposeert schilderijen
in gemeentehuis Leiderdorp**

Van 17 december tot en met 30 januari is er een tentoonstelling van Marja de Bock in het gemeentehuis van Leiderdorp. Zij exposeert 17 abstracte schilderijen.

De olieverfschilderijen maakte zij in haar eigen huis in haar woonplaats Leiderdorp. De meeste werken, op wel vaak gemengde kleuren geven aan het werk een extra dimensie.

Marja de Bock is een veelzijdig kunstenaar. Behalve olieverfschilderijen maakt zij etsen, model- en portrettekeningen en aquarellen. Vanaf 1983 volgt zij een boek af lessen in de diverse technieken: aquarellen bij de Hollandsche Tuyn in Leiderdorp, olieverfschilderen, modeltekenen en etsen bij de Vrije Academie in Den Haag.

De afgelopen jaren hield zij 4 tentoonstellingen:

- 1985 in de Hollandsche Tuyn in Leiderdorp
- 1988 bij Arty Party in Terneuzen
- 1989 bij K en O in Leider
- 1991 bij het ministerie van VRDM

Marja de Bock is aangesloten bij Opzet '90 in Zoeterwoude-Rijndijk.

11/12/95/2v1/hs

PERSBERICHT

ETSEN VAN MARJA DE BOCK

Van dinsdag 11 januari tot dinsdag 8 maart exposeert Marja de Bock etsen bij Restaurant Bernsen

Twee etsen hetzelfde? Vergeet het maar. Ik maak dus mono-etsen.

Op mijn eigen expressionistische wijze gebruik ik zinkplaten (inkt) en linnen (olieverf). Tussen materialen en mijzelf is een gevoel van verbondenheid. Daarmee voel ik mij onderdeel van deze wereld.

De expositie bij Restaurant Bernsen is een uitwerking van wat ik kan met het indirecte medium „etsen". Het is voor mij nog meer een „evenwicht" zoeken naar „de idee" en „het toevalige". Het is uitgestelde emotie, expressie die ik hierin wil verbeelden. Kunst is niting geven aan „de crisis van het ik".

Meer specifiek heb ik gewerkt aan water, wind en vuur. De voor- en achterkant van gedachten.

Twee etsen hetzelfde? Vergeet het maar.

Marja de Bock

Restaurant Bernsen is geopend van maandag tot en met zaterdag van 9.30 tot 20.30 uur en is te vinden op Broestraat 157 te Leiden.

Stichting **Kulturele Raad** Hillegom

BOLLENSTREEK
'98
RE
A
TIEF
UITNODIGING

met medewerking van

FRANK BRAUN MARINA BROERE
INEKE LIESHOUT JOKE BOS
ROB VAN LEEUWEN MARJA DE BOCK

De opening is op
zondag 5 april om 15.00 uur
en wordt vericht door de heer C. Jongbloed
wethouder van cultuur van de gemeente Hillegom.

De expositie is te bezichtigen van
5 t/m 19 april 1998

Stichting Kulturele Raad
Prinses Irenelaan 16, 2181 CZ Hillegom
telefoon 0252 518869

Openingstijden:
maandag t/m donderdag van
9.30-11.30 uur en van 19.00-21.00 uur
zondag van 13.00-17.00 uur



BRENGT EEN HOMMAGE AAN
BRAM VAN VELDE

Opzet '90 nodigt u van harte uit om vrijdag 1 september 1995 om 16.00 uur aanwezig te zijn bij de opening.

De exposanten zijn:

Hetty Arens
Marja de Bock
Judith Karstens
Lettie Minderhoud
Annette Pels

De hommage en de opening zijn in
multifunctioneelgebouw De Eenderkooi,
Kooikerspad 1, Zoeterwoude-Rijndijk.

Openingstijden:
maandag - vrijdag 9.00 - 24.00 uur
zaterdag 14.00 - 24.00 uur
zondag 10.00 - 14.00 uur

Deze expositie wordt gehouden van 1 september tot en
met 10 november 1995.

Opzet '90 bestaat uit: Hetty Arens, Marja de Bock,
Trudy de Jongh Mierseman, Judith Karstens,
Lettie Minderhoud, Hanneke Otten en Annette Pels.



RAADHUIS EXPOSITIE
BRAM VAN VELDE

In oktober 1995 zal het honderd jaar geleden zijn dat de kunstenaar Bram van Velde in Zoeterwoude werd geboren. Ter gelegenheid hiervan zal tot en met 10 november 1995 in het gemeentehuis van Zoeterwoude een expositie van lithografisch werk van deze kunstenaar te zien zijn.

Daarnaast heeft de Stichting Oud-Zoeterwoude in het gemeentehuis een tentoonstelling ingericht over Zoeterwoude rond het jaar 1895.

De tentoonstelling wordt officieel geopend op **zondag 3 september 1995 om 14.00 uur** door de heer R.L.G. Hogeneist, wethouder culturele zaken.

Burgemeester en wethouders van Zoeterwoude nodigen u van harte uit om deze officiële opening bij te wonen in het gemeentehuis, Noordbuurtseweg 27 te Zoeterwoude-dorp.

Lezing Bram van Velde

Op 19 oktober 1995 om 20.00 uur geeft de heer E. Slagter in het gemeentehuis een lezing over Bram van Velde.

Ook hierbij bent u van harte welkom.

Expositie Marja de Bock

Uitbundige kleuren en een boeiend lijnenspel



Marja de Bock, omringd door haar kleverige werken in bibliotheek De Kloosterhof.
(Foto: Fotobureau Van den Ende - Peter Schipper)

RIJNSBURG - Een uitbundig kleurenspeel in olieverf, met een boeiend lijnenspel waarin de emotionele tintingen tot hun recht komen. Zo zou het werk van kunstenaar Marja de Bock, sinds kort woonachtig in Hillegom, omschreven kunnen worden. Zelf zegt ze dat ze de schilderijen speciaal voor Rijnsburg heeft gemaakt.

Een opmerking die voorzitter Koop de Mooy goed deed, toen hij de aanwezigen op het wel zeer vroeger avontuur verwelkomde. Hij was Ars Yuskul die de expositie opende en haar werk een combinatie noemde van een stevig handschrift, de durf om de realiteit los te laten en de natuur te vertie-

teren, waarbij de vormen ondergeschikt gemaakt zijn aan kleur.

De kleur van haar doeken spreekt van 'leven', het even zelf. Naast de 'Praxis' die in uitbundig rood is weergegeven staat de 'Passie' voor een naakt vrouwelijk lichaam in koel blauwe kleur. De 'Vuursteeg' is vlammend weergegeven en 'SI' geeft een intrigerend rood lijnenspel aan. Een kleine doch fijne aarronsteling, waarbij Marja de Bock laat zien dat ze meerdere technieken beheerst zoals etsen, aquarellen en het maken van keramische heelden.

De tentoonstelling is tijdens de openingstijden van de bibliotheek De Kloosterhof, gevestigd aan de Smidstraat 5 in Rijnsburg, te bezichtigen.

EXPOSITIE

Tuin-Beelden

Restaurant
DE BEUKENHOF
Oegstgeest



14 kunstenaars werkzaam aan de Vrije Academie afdeling keramiek) te Den Haag exposeren met hun beeldhouwwerken geïnspireerd op de tuin van restaurant De Beukenhof.

De expositie is te bezichtigen van zaterdag 25 mei t/m zaterdag 31 augustus.
Het restaurant is dagelijks geopend.

De deelnemers zijn:
Jan van Beelen, Marja de Bock, Arnold Cocx, Yvonne Dollé, Margriet Donders, Henriëtte Grobbe, Aya Iato, Agnes Majoor, Mieke Poot, Sophia Roffel, John Soer, Kea Schipper, Sylvia de Tombe en Tommy van Wees.

5 sept Voorschotense courant

Waardering pas na zijn dood...

Two exposities geopend als 'Hommage aan Bram van Velde'

ZOETERWOUDE. Het is nu bijna honderd jaar geleden dat in Zoeterwoude Bram van Velde werd geboren. Dit weekend zijn in zijn geboorteplaats twee exposities geopend. Vrijdag werd in De Lendenkooi de expositie van "Opzet '90" geopend met de titel "Hommage aan Bram van Velde". De exposanten zijn Hetty Arens, Marja de Bock, Judith Karstens, Leticie Minderhoud en Annette Pels. Zij hebben allemaal drie werken tentoongesteld, geïnspireerd door Bram van Velde. Annette Pels heeft keramische werken gemaakt. De expositie zal tot en met 10 november in de Lendenkooi te bezichtigen zijn, daarna verhuist het geheel naar de bedrijven Heineken, JM en Casba. Afsluiten zondag opende wethouder R.L.G. Hogenes de tentoonstelling op het gemeentehuis. In het gemeentehuis zijn dertien litho's te zien die door Van Velde vervaardigd zijn.

De wethouder had zich duidelijk vastgesteld op de werken van Van Velde, met een onderhoudende speech en zelf een voordracht van een gedicht, opende Hogenes de expositie. Oud Zoeterwoude heeft ook een stonthe bijgedragen aan deze expositie door middel van een aantal foto's over de omgeving waar de kunstenaar geboren is. Ook deze tentoonstelling zal tot en met 10 november te bezichtigen zijn.

Op 19 oktober zal de heer E. Slagter een lezing geven in het gemeentehuis over Bram van Velde.
Van Velde werd na een lange jeugd vol ontweeringen een gerespecteerd kunstenaar in Frankrijk. Tijdens zijn leven werd zijn werk niet altijd even



"Opzet '90" Het zieh voor deze expositie namen door Bram van Velde. (Foto: J. van den Ende, Anette Voorhees)

Kunst bij Casba Wonen

Zuid-Holland Post

ZOETERWOUDE - Deze maand is het weer de Nationale Oktober Woonmaand, waarin bijna alle woninginrichtingszaken van Nederland extra aandacht besteden aan de inrichting van hun zaak en speciale aanbiedingen hebben. Daarnaast doet ook Casba Wonen van de Rijnse Boulevard te Zoeterwoude daar enthousiast aan mee. Als extra wordt er een kunst-expositie gehouden van vijf kunstenaressen van de kunstenaarskring "Opzet '90".

Bij Casba wordt bovendien een groots opgezette Venetiaanse Alcantarashow gehouden. In de speciale ambiance van een Venetiaans plein staan vele bankstellen tentoongesteld in verschillende

modellen en kleuren. De zitmeubels zijn uitgevoerd in de meest actuele meubelstof van dit moment Alcantara. De mooiste modellen van de Italiaanse meubelbeurs waaronder kleine tafeltjes die zeer fraai zijn om te zien, het zijn eigenlijk kleine kunstwerkjes van glas en steen, zijn naar Zoeterwoude gehaald.

De kunstenaressen die gedurende de gehele maand oktober een aantal van hun werken exposeren in de showroom zijn Hetty Arens, Marja de Bock, Judith Karstens, Leticie Minderhoud, Annette Pels.

Op zaterdag 7 en zondag 8 oktober zijn de kunstenaressen bij Casba Wonen van het werk te zien, want zoals ieder jaar tijdens de Oktober Woonmaand is de zaak ook een zondag geopend. Dit jaar is dit het geval op zondag 8 oktober van 10.00 uur tot 17.00 uur. Er is sfeervolle live-muziek aanwezig, de kinderen kunnen bij het kinderparadijs gratis geschenken worden, er zijn ballonnen en koffie met gebak kost slechts 2,50.

o l o f o n
Holland Post

pp.

Heide Dagblad
14/10 - 1995

Muurschildering



De kunstenaressen Hettie Arens, Judith Karstens en Marja de Boek werken aan een grote muurschildering op het schoolplein van basisschool De Schakel aan de Leijde Storm Buysingsstraat. De schildering toont spelende en lerende kinderen. De Schakel heeft zelf de opdracht verstrekt aan de kunstenaars, die gedreëen de groep Opzet '90 vormen, om het plein te verfraaien. In de herfstvakantie wordt het werk afgerond.

FOTO: HEBLOE KUIJERS

de bock,marja

Doelstelling	Presentatie als kunstenaar
opleiding	Hollandse Tuin Leiderdorp 1983 -1985 Vrije Academie Den Haag 1985 -heden
ervaring	<p>Ik ben in 1985 met schilderen begonnen. Allereerst heb ik een cursus aquarelleren gevolgd. Dit gaf mij niet volledig voldoening en ben ik overgestapt op olieverf. Deze techniek gaf mij de mogelijkheid mij uit te drukken in meerdere richtingen. Van realistisch – stilleven en mensfiguren – naar expressionistisch en abstract. Deze laatste twee vormen ben ik trouw gebleven en heb mij daar verder in bekwaamd en verdiept. Mijn uitingen concentreren zich op interacties tussen mensen. Dit kan zich uiten in vormen van eenzaamheid tot verstrengeling. Deze vormen van intermenselijke verhoudingen roepen bij mij emoties op welke ik wil vastleggen vanuit mijn eigen gevoelens. Het samenkomen van het zien en de emotie uiten zich in een vorm van expressie welke weer de gevoelens van de kijker moeten prikkelen. Soms herkenbaar, soms verborgen.</p> <p>De inspiratie voor deze uitingsvorm is gebaseerd op de kunstenaars Bram van Velde en Wil Bouthoom en de begeleiding op de Vrije Academie van Pien Hazenberg. Juist hun liefde voor "olieverf" en de vrije wijze van weergeven hebben mij de moed gegeven iedere keer opnieuw het gevecht aan te gaan met de materie en mijn emoties. Ik volg hierbij wel mijn eigen weg en ontdek dat – hoewel verschillend – er steeds weer een beeld ontstaat waar ik vrede mee kan hebben.</p> <p>Naast olieverf en aquarel heb ik de zelfde manier van uiten uitgedrukt in etsen en keramiek. Hoewel beide technieken zich ook lenen voor mijn expressie blijft mijn voorkeur uitgaan naar olieverf en aquarel.</p> <p>Mijn stijl noem ik uitgestelde emotie, expressie, gedachte in de ruimte.</p>
tentoonstellingen	1988 Terneuzen – galerie 1990 Ministerie VROM den Haag 1992 Gemeentehuis Leiderdorp 1995 Hommage Bram van Velde Gemeentehuis Zceterwoude